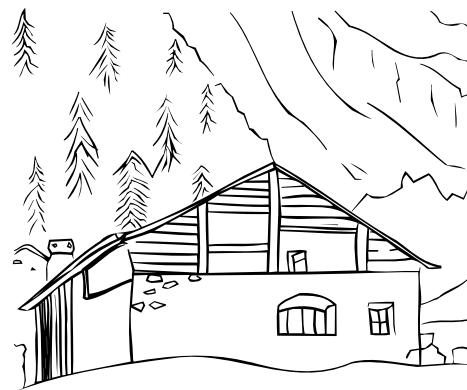


# E v'lya

LA REVUE DU MUSÉE VALLORCIN

Autrefois, nos ancêtres allaient les uns chez les autres pour parler entre voisins, « e v'lya » (ou « aé v'liya », ou « in v'liya », suivant la façon dont on écrit ou prononce), c'est-à-dire en veillée. Suivons-les.



Numéro 12, année 2014.

Prix : 6,00 euros.



*Ancien pont sur le chemin de Loria vers 1945-1950. Yvette Ancey (voir p. 2) est le quatrième personnage en partant de la gauche. À sa droite, son père, Lucien.*

## Éditorial

Voici donc, après une longue interruption que nous vous demandons d'excuser, le douzième numéro de notre revue. Nous n'énumérerons pas les raisons de ce retard. L'association a perdu entre-temps des collaborateurs précieux, et plusieurs de ses membres fondateurs auxquels nous rendons hommage dans ces pages. Les difficultés de gestion sont devenues de plus en plus lourdes à porter et cette publication est sans doute la dernière, au moins sous cette forme. Nous avons augmenté la pagination de quatre pages pour la circonstance. Rappelons qu'*E v'lya* ne reçoit aucune subvention spécifique et qu'elle est composée de façon entièrement bénévole.

Vous retrouverez plusieurs de nos rubriques précédentes (la page de patois, le personnage vallorcain) et, d'autre part, plusieurs articles reviennent sur des sujets déjà abordés (nous vous renvoyons pour cela à des numéros anciens, disponibles ou susceptibles de réimpression) ; d'autres enfin sont plus inattendus.

Dans l'espoir de vous intéresser, nous vous souhaitons bonne lecture.